



UBICACIÓN	Nau Bostik, Barcelona y LIVE STREAMING ON LINE
ORGANIZACIÓN	El Globus Vermell
FECHAS	29 Octubre 2020
HORARIO	17 -20 h

OBJETIVO DE LA JORNADA

Por cuarto año consecutivo organizamos las Jornadas de Renaturalización de espacios educativos (2017 / 2018 / 2019), las cuales pretenden ser un punto de encuentro entre profesionales de los sectores de la educación y la pedagogía, la arquitectura, la permacultura y lo mediambient.

Las jornadas se encuentran dentro del programa Patios x Clima, organizado por El GLOBUS VERMELL y apoyado por la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. El programa en Barcelona conta con una jornada presencial inaugural, una formación, una exposición sobre ejemplos de renaturalización de patios y el desarrollo de dos proyectos piloto de renaturalización en Cataluña.

Hoy más que nunca es hace evidente la necesidad de transformar la mirada y el espacio físico exterior de los centros educativos, tanto los patios como el entorno inmediato. La ciudad es el escenario donde transcurre la vida, donde aprendemos, donde crecemos y nos desarrollamos. La escuela, como semilla de una sociedad comprometida con el medio ambiente, acontece el laboratorio de pruebas donde iniciar la transformación.

Integrando la acción por el clima dentro del currículum escolar y, a la vez, fomentando esta transformación de una manera participativa e inclusiva por parte de todos los agentes vinculados (alumnos, comunidad educativa, familias, barrio, técnicos especializados...), el objetivo último del programa Patios x Clima propone una visión holística hacia una transición sostenible de los centros educativos que promueva la cura del entorno y facilite y dé herramientas por la adaptación y la mitigación del cambio climático..

PARTICIPANTES	Mamen Artero, El Globus Vermell, Francina Martí, Rosa Sensat Carolyn Daher. IS Global, David Martí gerent del Conservatori de Barcelona		
INSCRITOS	203		
SECTORES	Educadores y maestro/as, Arquitecto/as, Estudiantes, Madres y padres, Pedagogo/as, Administración, técnicas/os, ANFA		
PÚBLICO	<table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> GEPEC (Grup d'estudi i Protecció dels Ecosistemes Catalans) Lemur. Laboratorio di Emergenze Urbane 4ART Vaivén Colectivo BAU Escola Parc del Guinardó Institut infància i Adolescència de Barcelona Arquitecta I.E. El Til.ler Consultora Escola l' Estel Associació de Mestres Rosa Sensat Associació Agroecològica Aula Viva Consorci del Parc Natural de la Serra de Collserola ACFEBC Grup de treball " com està el pati" Portam al Hort Anthesis lavola ESPACIOS' Institut RUBIÓ I ORS (Agenda 2030) FEDAC ISGlobal Diputació de Barcelona Escola Turó del cargol Rformat Agrup360 Replantem Barcelona La Lupa cooperativa Departament d'Educació Fundesplai. Petita infància Ajuntament de Cornellà de Llobregat Oficina Tèc. de Canvi Climàtic i Sostenibilitat (Diputació de Barcelona) Institut Pere Vives Vich Ajuntament de l'Hospitalet de llobregat AFA Escola Ginesta Permacultura barcelona Institut El Planter- FMRPC Avioncitos de Papel El Safareig GREDITS. Bau Centre Universitari de Disseny Universitat de Barcelona </td> <td style="vertical-align: top;"> Institut Infància i Adolescència de Barcelona Dep. Educació. Arquitecta i tècnica PRL Ajuntament de Bellpuig AYUNTAMIENTO MAIRENA DEL ALCOR Ajuntament de Sant Cugat Afa collserola Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet ESCOLA SANTA PERPÈTUA Agencia Pública Andaluza de APAE Red Sevilla por el Clima Ampa Escola Pegaso AMPA de la escuela publica de Orduña Asociación Patios Habitables AFA - comissió pati Joan Maragall Recolectores Urbanos KIDS AFA PACO CANDEL AFA Escola de les Aigües Ins Torras i Bages Associació Tataküa easd Pau Gargallo Badalona Escola Parc del Guinardó UB EBM Leonor Serrano Institut Escola Coves d'en Cimany Llar d'infants El Cucut Escola de les Aigües Escola Estel Associació Som Natura ETSAB Climate_ation_mataro CEIP Cra PEÑAESCABIA (castello) Institut Els Roures institut el morell Escola Pau Vila Llar d'infants el cucut Escola Pau Vila - El Papiol CEIP Francisco Mondragón Escola bressol El Cau de les Goges Escola de Gironella Afa Escola Universidad de Málaga Institut Vicenç Plantada EDUC+ARQ_Educación en Arquitectura Technical University of Munich Escola Bressol "El Cau de les Goges" UVic </td> </tr> </table>	GEPEC (Grup d'estudi i Protecció dels Ecosistemes Catalans) Lemur. Laboratorio di Emergenze Urbane 4ART Vaivén Colectivo BAU Escola Parc del Guinardó Institut infància i Adolescència de Barcelona Arquitecta I.E. El Til.ler Consultora Escola l' Estel Associació de Mestres Rosa Sensat Associació Agroecològica Aula Viva Consorci del Parc Natural de la Serra de Collserola ACFEBC Grup de treball " com està el pati" Portam al Hort Anthesis lavola ESPACIOS' Institut RUBIÓ I ORS (Agenda 2030) FEDAC ISGlobal Diputació de Barcelona Escola Turó del cargol Rformat Agrup360 Replantem Barcelona La Lupa cooperativa Departament d'Educació Fundesplai. Petita infància Ajuntament de Cornellà de Llobregat Oficina Tèc. de Canvi Climàtic i Sostenibilitat (Diputació de Barcelona) Institut Pere Vives Vich Ajuntament de l'Hospitalet de llobregat AFA Escola Ginesta Permacultura barcelona Institut El Planter- FMRPC Avioncitos de Papel El Safareig GREDITS. Bau Centre Universitari de Disseny Universitat de Barcelona	Institut Infància i Adolescència de Barcelona Dep. Educació. Arquitecta i tècnica PRL Ajuntament de Bellpuig AYUNTAMIENTO MAIRENA DEL ALCOR Ajuntament de Sant Cugat Afa collserola Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet ESCOLA SANTA PERPÈTUA Agencia Pública Andaluza de APAE Red Sevilla por el Clima Ampa Escola Pegaso AMPA de la escuela publica de Orduña Asociación Patios Habitables AFA - comissió pati Joan Maragall Recolectores Urbanos KIDS AFA PACO CANDEL AFA Escola de les Aigües Ins Torras i Bages Associació Tataküa easd Pau Gargallo Badalona Escola Parc del Guinardó UB EBM Leonor Serrano Institut Escola Coves d'en Cimany Llar d'infants El Cucut Escola de les Aigües Escola Estel Associació Som Natura ETSAB Climate_ation_mataro CEIP Cra PEÑAESCABIA (castello) Institut Els Roures institut el morell Escola Pau Vila Llar d'infants el cucut Escola Pau Vila - El Papiol CEIP Francisco Mondragón Escola bressol El Cau de les Goges Escola de Gironella Afa Escola Universidad de Málaga Institut Vicenç Plantada EDUC+ARQ_Educación en Arquitectura Technical University of Munich Escola Bressol "El Cau de les Goges" UVic
GEPEC (Grup d'estudi i Protecció dels Ecosistemes Catalans) Lemur. Laboratorio di Emergenze Urbane 4ART Vaivén Colectivo BAU Escola Parc del Guinardó Institut infància i Adolescència de Barcelona Arquitecta I.E. El Til.ler Consultora Escola l' Estel Associació de Mestres Rosa Sensat Associació Agroecològica Aula Viva Consorci del Parc Natural de la Serra de Collserola ACFEBC Grup de treball " com està el pati" Portam al Hort Anthesis lavola ESPACIOS' Institut RUBIÓ I ORS (Agenda 2030) FEDAC ISGlobal Diputació de Barcelona Escola Turó del cargol Rformat Agrup360 Replantem Barcelona La Lupa cooperativa Departament d'Educació Fundesplai. Petita infància Ajuntament de Cornellà de Llobregat Oficina Tèc. de Canvi Climàtic i Sostenibilitat (Diputació de Barcelona) Institut Pere Vives Vich Ajuntament de l'Hospitalet de llobregat AFA Escola Ginesta Permacultura barcelona Institut El Planter- FMRPC Avioncitos de Papel El Safareig GREDITS. Bau Centre Universitari de Disseny Universitat de Barcelona	Institut Infància i Adolescència de Barcelona Dep. Educació. Arquitecta i tècnica PRL Ajuntament de Bellpuig AYUNTAMIENTO MAIRENA DEL ALCOR Ajuntament de Sant Cugat Afa collserola Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet ESCOLA SANTA PERPÈTUA Agencia Pública Andaluza de APAE Red Sevilla por el Clima Ampa Escola Pegaso AMPA de la escuela publica de Orduña Asociación Patios Habitables AFA - comissió pati Joan Maragall Recolectores Urbanos KIDS AFA PACO CANDEL AFA Escola de les Aigües Ins Torras i Bages Associació Tataküa easd Pau Gargallo Badalona Escola Parc del Guinardó UB EBM Leonor Serrano Institut Escola Coves d'en Cimany Llar d'infants El Cucut Escola de les Aigües Escola Estel Associació Som Natura ETSAB Climate_ation_mataro CEIP Cra PEÑAESCABIA (castello) Institut Els Roures institut el morell Escola Pau Vila Llar d'infants el cucut Escola Pau Vila - El Papiol CEIP Francisco Mondragón Escola bressol El Cau de les Goges Escola de Gironella Afa Escola Universidad de Málaga Institut Vicenç Plantada EDUC+ARQ_Educación en Arquitectura Technical University of Munich Escola Bressol "El Cau de les Goges" UVic		

Avioncitos de Papel
Escuelas de Calor
AMPA SOR ÁNGELA DE LA CRUZ
El Enjambre sin Reina
El Safareig
Escola Ferreries
Colegio Parque Europa
Educambient SCCL
ETSAV
Estudiante
AMPA CEIP Quatre Vents
CREAF
EEI Los Ángeles
Escola Mare de Deu del Carme
Lavola
Escola Tabor
Anthesis Lavola
Argos Proyectos Educativos
Ekogunea
Escola Ferrer i Guàrdia
N-Oikos
Escola Collserola
Giltzarri Arkitektura
Iacol, sccl
La Fàbrica del Sol
escola turó del cargol
Col·legi d'Arquitectes de Catalunya
Agoraarquitectura
Mestura arquitectes
AFA ESCOLA PIA BALMES
El Globus Vermell
LEMUR Laboratori d'Emergències
urbanes
EC - diseny d'espais per
l'aprenentatge
Milanta
Autònoma - arquitecte
Milanta
Nerea Azpeitia
Llar d' infants el Cucut,
Llar d' infants el Cucut,
Nature canariensis
Ozcáriz-Lindstrom Arquitectes
PUCP
Te estoy poniendo verde
Argos Proyectos educativos SL
Escuela Pública de Orduña
Simbiose
L'heura del pati
ETSAV
Saneseco
Fundación APY
autonomo
SUM ARQUITECTOS

Arquitecta Paisajista
SomHabitat
Hortum Vitae
AFA Escola Ferrer i Guàrdia Granollers
El cucut
COAC
Fundación APY Solidaridad

PROGRAMA

16.45 – 17.00	ENTRADA Y REGISTRO
17.00 – 17.30	Presentació Jornades / 17 mirades
17.30 – 18.30	MESA REDONDA Modera Mamen Artero de <i>El globus Vermell</i> Francina Martí, <i>Associació de Mestres Rosa Sensat</i> Carolyn Daher de <i>ISGlobal</i> David Martí, <i>Promotor de l'edició en castellano y prologuista del libro "Reinventar las organizaciones" de Frederic Laloux.</i>
18.30 – 19.00	PROJECTE 11 ESCOLES-REFUGIS CLIMÀTICS. Jaume Barnada. <i>Ecologia Urbana, Ayuntamiento de Barcelona</i>
19.00 – 19.30	EXPERIÈNCIAS PATIS X CLIMA Mamen Artero de <i>El globus Vermell</i>
19.30 – 20.00	INAUGURACIÓN EXPOSICIÓN "RENATURALITZEM L'ESCOLA, NATURALITZEM LA CIUTAT"
20.00 – 20.30	ACTO DE CONCLUSIÓN Gustavo Duch y Aina Castelltort

RESUMEN JORNADA

INTRODUCCIÓN. Mamen Artero. *El Globus Vermell*

Presentación del proyecto Patios x Clima y del propósito de la Jornada de Renaturalización de espacios educativos BCN 2020.

Todo ello se enmarca en un contexto holístico, aproximándose desde diferentes ámbitos y con la voluntad de hacer llegar toda esta información y recursos a quien le interese.

MESA REDONDA

Francina Martí, Associació de Mestres Rosa Sensat, Carolyn Daher de ISGlobal, David Martí, Promotor de l'edició en castellano y prologuista del libro "Reinventar las organizaciones" de Frederic Laloux..

Francina Martí

en este momento más que nunca se plantea la posibilidad de salir al aire libre ya que también al exterior hay menos contagios de covid19. ¿Pero que hacemos en este espacio exterior? Se ha leído en las noticias que las escuela de Barcelona se han planteado hacer clase al aire libre pero no saben cómo hacerlo. Lo de la educación en la naturaleza no es algo nuevo, la maestra Rosa Sensat i Vilar hace 100 va a organizar la "Escuela del bosque", y hay otras experiencias como la "escuela del mar" de Pere Vergés. Se trataba de un momento de mucho cambio en la educación, era el momento de la "Escola Nova", que respondía a necesidades sanitarias también. El ayuntamiento de Barcelona en ese momento va a apostar por este proyecto y por la educación. Detrás hay una visión de "escuela activa", en la que los infantes son los protagonistas. Ese proyecto, pero fue anihilado por el fascismo.

El objetivo era una educación "integral", (social, político, con interés por la persona y la naturaleza).

Muchas veces consideramos el espacio exterior (patio) como diversión, al contrario se tiene que considerar como un espacio donde se dan experiencias de relación educativa, y tiene que ser ligado con el currículo, y entenderlo como un lugar donde se dan experiencias de aprendizaje.

Tenemos que pensar en la educación al aire libre no solo para los más pequeños, pero también para adolescentes.

El reto es renaturalizar las escuelas urbanas, como de la renaturalización y transformación de la ciudad.

Carolyn Daher

Tenemos que proteger la salud en muchos ámbitos, uno de ellos es el urbanismo. En general se da demasiado espacio a la movilidad. Explica que la contaminación afecta cada parte de nuestro cuerpo. Impacta en el rendimiento cognitivo y esto genera muchas desigualdades. Genera cambios físicos en el cerebro. También en la ciudad hay un gran problema con el ruido. Y otro tema muy importante la actividad física para la salud. Se debería poder ir al cole en un medio de transporte activo. Si combinamos actividad física y entorno natural cerca de la escuela se consiguen muchos beneficios. Se pueden generar momentos de aprendizajes en trepar un árbol. Entonces es muy importante el mantenimiento y al gestión del riesgo. Se puede empezar con pequeñas intervenciones en el patio hechas para los padres. Es muy importante el "como" lo hacemos, se tiene que involucrar los infantes a través de procesos participativos.

A conclusión menciona la colaboración de ISGlobal en el proyecto de Refugios climáticos del Ayuntamiento. Enseña una imagen de la escuela Can Fabra, y los cambios que se han realizado; se han creado muchos más usos del espacio y oportunidades. Se han creado espacios más flexibles y sostenibles; la escuela así ha ganado resiliencia, y en nuevos espacios para el aprendizaje, que se pueden abrir finalmente a la ciudad. Es muy necesario que este tipo de espacios se puedan abrir a la ciudadanía. Es necesario mucho compromiso y un trabajo multisectorial.

David Martí (videollamada)

Se presenta, explica sobre el libro que trata de 12 experiencias de organizaciones y empresas que se han reorganizado según tres principios básicos: la responsabilidad individual, la plenitud el ser humano dentro de la organización y el concepto del propósito evolutivo; se dedican a percibir que paso tienen que dar cada día para estar al servicio del propósito primigenio (más que a sus planes estratégicos).

Lee dos textos, unos de Antoni Nicolau (director de la entonces Escuela de música de Barcelona) en el 1930 escribió que “rechazaba...los premios otorgados por concursos y que cada alumno progresa según sus propias facultades y tiene que ser evaluado según sus propias capacidades y no en competición con los demás” y parte de la ley estableció la formación de los Conservatorios, que habla de una necesaria “fiscalización”. El libro de Laloux explica lo contrario, donde organizaciones grandes, a través de la responsabilidad individual, no necesitan jerarquía. En estas organizaciones, explica, se habla de espiritualidad como de emociones, se hacen procesos de solución de conflictos, y los procesos de selección son más largo (es como entrar en una grande familia). Se deshacen del “currículum” (de lo que hay que hacer o hay que cumplir) para “percibir lo que hay que hacer”, y comenta que más ahora, con un entorno tan cambiante, se tienen que activar sensores para saber que camino tomar.

Enseña dos videos de dos orquestas, una dirigida y una no. Realmente hay 2 directores. El primero dirige desde el miedo, el segundo desde la confianza hacia los músicos.

Explica que es una invitación a reorganizarse según estos criterios.

Se deja espacio a las preguntas. Mamen Artero modera lanza la pregunta: ¿como sociedad estamos preparados para esta transformación?

F.Martí: nuestro limite es la capacidad de adaptarnos de los seres humanos, y que somos muy lentos, y cambiamos muchas veces por emergencia. Esperamos que la pandemia sea un empujón para salir al exterior.

Se genera un debate con el público.

PRESENTACIÓN: PROJECTE 11 ESCOLES-REFUGIS CLIMÀTICS.

Jaume Barnada. *Ecologia Urbana, Ajuntament de Barcelona*

Explica que es un proyecto financiado por la UE, para actuar en escuelas, es un proyecto piloto; se actúa en el edificio, en el patio y en el recinto.

Se actúa con: naturaleza, agua y arquitectura, integrándolos.

Se ha definido un catalogo de 14 elementos simples y 6 elementos complejos con los cuales intervenir (elementos de sombra, de ventilación, de transformación del espacio y mixtos).

Se ha visto que es muy efectivo cuando un elemento se suma a otros elementos.

Se ha hecho un proceso de participación muy largo y se escogieron 11 escuelas de la ciudad sobre 45.

Se han buscado distintas situaciones para averiguar la efectividad del proyecto piloto.

Los arquitectos han diseñado las fichas del catálogo, y esto ha permitido la realización de las obras en 1 mes y medio, con una inversión total de casi 3 millones de euro. Se han realizado procesos participativos y de evaluación de los proyectos realizados.

Se han creado pérgolas móviles, fuentes, muros verdes, se han hecho actuaciones en fachada (protección solar) y cubierta, se ha introducido la ventilación cruzada.

Se enseñan algunos ejemplos donde se ha transformado el uso del patio, y los juegos, gracias a la creación de ámbitos distintos dentro del equipamiento.

Se han transformado los espacios y se han hecho muchas pequeñas actuaciones, se han reducido las pistas hasta el mínimo quitando hormigón del suelo, se han creado zonas de vegetación, se han creado zonas accesibles desde el exterior que fueran refugios climáticos en verano para la ciudadanía.

Se han hechos muchos estudios para averiguar el mejor lugar donde ubicar las zonas de sombra.

Las actuaciones han sido muy agradecidas por los infantes (se puede valorar en el uso que hacen del espacio).

Muchas actuaciones se han realizado en la zona de transición entre el edificio y el exterior.

Se deja espacio a las preguntas.

¿Se hace uso curricular de estos espacios? Jaume Barnada contesta que si (se aceptaban solo escuelas con proyectos enfocados a la sostenibilidad), y se ha buscado el compromiso para que la escuela se encargara del mantenimiento de la vegetación.

¿Quién asume el mantenimiento? Lo asumirá el Consorci d'educació de Barcelona asesorado por l'instituto municipal de parques y jardines.

¿Esta experiencia se podrá replicar? Si, hasta que haya dinero, de todas maneras, hay un compromiso municipal para la emergencia climática.

¿El catálogo es público? Si, el Consorci se ha comprometido a introducir, al menos en el 25% de las próximas actuaciones, las ideas del catálogo.

PRESENTACIÓN: EXPERIÈNCIES PATIS X CLIMA

Mamen Artero de *El globus Vermell*

Introduce las experiencias en la transformación de espacios educativos realizadas o en fase de realización de el globus Vermell.

Cada proyecto es un proceso, cada comunidad educativa es un mundo diferente.

Enseña diapositivas el antes y el después en proyectos realizados, introduciendo la importancia el trabajo realizado por la comunidad educativa.

¿Como se consigue una transformación del espacio educativo? Hablando, compartiendo mucho entre todas, teniendo en cuenta todas las voces, encontrando la solución adecuada a cada situación.

Los agentes que intervienen son desde los infantes al claustro las familias, pero también agentes externos a la escuela, como el Ayuntamiento, las asociaciones locales (ise entiende que se esta transformando un espacio público!). Las transformaciones de patio son una oportunidad para los municipios, para la sociedad, hacen parte de la infraestructura verde de la ciudad (cada escuela por normativa tiene que tener 1000 m2 de zona exterior).

La evolución de la pedagogía de los últimos años junta con la necesidad de transformar estos espacios a causa del cambio climático, hace que sea ahora el momento de ponerlas en marcha (ya no solo son las comunidades educativas que los piden).

Enseña imágenes de el manual de renaturalización de espacios educativos, que representa, simplemente los pasos a seguir. La metáfora de la espiral que la guía forma, representa que estamos en un proceso en creciendo. Se acoge a los principios de la permacultura.

Explica algunos proyectos diferentes realizados; el proyecto no solo es una transformación física, pero tiene mucho apoyo por parte de las AFAS (muchas veces son ellas mismas que financian los proyectos).

En estos casos, aunque sea de manera simbólica, como por ejemplo una plantación, se hace conjuntamente, ya que es muy importante el sentimiento de pertinencia que esto puede generar. En cada proyecto se trabaja con los recursos materiales y humanos disponibles.

En otros procesos se nota mucho el acompañamiento del Ayuntamiento.

INAUGURACIÓ EXPOSICIÓ: "RENATURALITZEM L'ESCOLA, NATURALITZEM LA CIUTAT"

Mamen Artero de *El globus Vermell*

Explica que en esta exposición se quieren aunar los 7 puntos del manual, agrupando tres proyectos por cada punto (muy diversos), con el objetivo de acercar una mirada amplia que dice que la transformación de los espacios educativos tiene a que ver con una transformación de la sociedad (en algunos proyecto es la ciudad, la administración que primero ha cambiado su mirada y ahora apuesta por la escuela, otras veces es al revés).

Enseña algunos proyectos parte de la exposición. Se trata de experiencias que tocan el mundo educativo transversalmente.

Hay comentarios y sucesivamente se visita la exposición.

ACTO DE CONCLUSIÓN

Gustavo Duch y Aina Castellort

Recital de textos poéticos y actuación aérea sobre telas.



con el apoyo de la [Fundación Biodiversidad](#) del Ministerios para la Transición Ecológica.



VICEPRESIDENCIA
CUARTA DEL GOBIERNO
MINISTERIO
PARA LA TRANSICIÓN ECOLÓGICA
Y EL RETO DEMOGRÁFICO

